

- 太線枠の中はすべて記入して下さい。作品の託送先が異なる場合は備考欄に記入して下さい。
- 作品貼り付け用の名札は㊦㊧ 2枚で一組なので切り離さないで下さい。名札㊦㊧に氏名、作品名を記入して下さい。
- 作品の主な素材(材質・原材料)、塗装、釉薬、染料など詳細を記入して下さい。

※作品サイズについて セット作品を応募する場合は、それぞれの作品の大きさを備考欄にすべて記入して下さい。

○で囲んでください。 陶芸・漆芸・ガラス・木工芸

受付番号	作 品 名	主な素材(材質・原材料)	主な塗装(塗料)・釉薬・染料	主な技法	作品サイズ(cm)		
					縦・高(H)	横・幅(W)	奥行(D)

記 入 例

主な素材(材質・原材料)			
陶 芸	赤土、白土、陶土	ガラス	ソーダガラス、鉛ガラス
漆 芸	でいご、センダン 夜光貝、麻布	木工芸	センダン、桐、ラワン、竹

主な塗装(塗料)・釉薬・技法			
陶 芸	透明釉、灰釉、マンガン釉	ガラス	サンドブラスト、象嵌、パート・ド・ヴェール
漆 芸	漆、天然漆、呂色漆	木工芸	ウレタン塗装、漆塗装、ラッカー塗装

○で囲んでください。 染色・織物

受付番号	作 品 名	主な素材	主な染料	主な技法	作品サイズ(cm)		
					縦・高(H)	横・幅(W)	奥行(D)

記 入 例

主な素材			
染色	絹、麻、木綿、芭蕉	織物	絹、苧麻、木綿、芭蕉

主な染料			
染色	顔料、化学染料名、天然染料名		
織物	化学染料名、天然染料名		

ふりがな	生年月日	作品返却方法				区 分
氏 名	西暦 年	<input type="checkbox"/> 本人・代理人受け取り <input type="checkbox"/> 託送希望				<input type="checkbox"/> 会員 <input type="checkbox"/> 準会員 <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> U30 <input type="checkbox"/> U20
	月 日生	<input type="checkbox"/> 指定業者へ依頼				
連絡先	(携帯)	(業者名)				領 収
	(自宅)	(連絡先)				
住 所	〒□□□□-□□□□	( ) 部門入賞・入選歴				受 付
		<input type="checkbox"/> 初出品 <input type="checkbox"/> 応募歴あり				
備 考		準会員賞	回	沖展賞	回	
		奨励賞	回	浦添市長賞	回	
		うるま市長賞	回	e-no 新人賞	回	

## 7. 陶芸・漆芸・染色・織物・ガラス・木工芸 【受付：2023年1月11日(水)・12日(木)】

**陶 芸** 応募は1人2点以内。セットものは1点とみなす。作品は未発表のものに限る。作品サイズは、120cm×120cm以内。出品目録に「素材(材質・原材料)」「釉薬」等を記入する。

**漆 芸** 応募は1人2点以内。セットものは1点とみなす。作品は未発表のものに限る。出品目録に「素材(素地・材質・原材料)」「塗装(塗料等)」「技法(塗り・加飾等)」等を記入する。

\* 出品作品には必ず安全を確保し得る梱包をし、1点ずつ(1セット)外箱に入れる(外箱の表には作品名、出品者名を明記する)。

**染色・織物** 応募は1人2点以内。作品は未発表及び未使用のものに限る。商標の付いた作品は受け付けない。展示スペースは、1点2m×2m以内を目安とする。作品について、素材感の分からないガラス、アクリル入りの額装等は受け付けない。出品目録に「種別(着物・着尺・帯地・タペストリー等)」「素材」「材質(原材料)」「染料」等を記入する。\* 出品作品には必ず安全を確保し得る梱包をし、1点ずつ外箱に入れる(外箱の表には作品名、出品者名を明記する)。

**ガラス** 応募は1人2点以内。セットものは1点とみなす。作品は未発表のものに限る。出品目録に「素材(材質・原材料)」「技法」等を記入する。\* 出品作品には必ず安全を確保し得る梱包をし、1点ずつ(1セット)外箱に入れる(外箱の表には作品名、出品者名を明記する)。

**木工芸** 応募は1人2点以内。セットものは1点とみなす。作品は未発表のものに限る。作品サイズは、高さ(H)、幅(W)、奥行(D)の和が3m以内とする。但し、最長辺は2m以内とする。受付場所のエレベーター及び入口サイズ(高さ210cm、横幅140cm、奥行180cm)以内で搬入・搬出できるようにする。木を主たる原材料として制作しオリジナルであること。人力による移動が可能なものとし、安全面に配慮する。出品目録に「素材(樹種)」「材質(原材料)」「技法(象嵌・寄せ木等)」「塗装(塗料)」等を記入する。必要に応じて組立図または展示配置図等を添付する(組み立てが必要な場合は出品者が行うこと)。

作品貼り付け用名札	◀(キリトリ)	◀(キリトリ)	◀(キリトリ)
	ⓐヘキリトリ	ⓐヘキリトリ	ⓐヘキリトリ
	①	①	①
	ⓐヘキリトリ	ⓐヘキリトリ	ⓐヘキリトリ
	②	②	②
	ⓐヘキリトリ	ⓐヘキリトリ	ⓐヘキリトリ
	③	③	③
	ⓐヘキリトリ	ⓐヘキリトリ	ⓐヘキリトリ

陶芸・漆芸・染色・織物・ガラス・木工芸	
受付番号	
氏名	
作品名	
区分	<input type="checkbox"/> 会 員 <input type="checkbox"/> 準会員 <input type="checkbox"/> 一 般 <input type="checkbox"/> U30 <input type="checkbox"/> U20
賞名	
本人・代理・業者・託送	

陶芸・漆芸・染色・織物・ガラス・木工芸	
受付番号	
氏名	
作品名	
区分	<input type="checkbox"/> 会 員 <input type="checkbox"/> 準会員 <input type="checkbox"/> 一 般 <input type="checkbox"/> U30 <input type="checkbox"/> U20
賞名	
本人・代理・業者・託送	

領 収 書	
2023年 月 日	
殿	
¥	
冲展出品料として 上記正に領収いたしました。	
那覇市久茂地 2-2-2 沖縄タイムス社 098-860-3588 (平日10~17時)	
◎結果発表と作品返却については2~3ページ参照。 ◎返却期間内に受取がない場合は作品所有権を放棄されたものとして処分します。	

作品預り証	
陶芸・漆芸・染色・織物・ガラス・木工芸	
氏 名	
受付番号	作品名